

Jak úspěšně napsat bakalářskou/diplomovou práci na MUP z pohledu autorského zákona

Základy práva duševního vlastnictví

Prof. JUDr. Martin Boháček, CSc.

System práva duševního vlastnictví

1. Autorská práva a práva související - autorský zákon

1.1 Práva autora k jeho k autorským dílům (včetně počítačových programů a struktury databáze)

1.2 Práva související s autorským právem, předmětem:

- výkony výkonných umělců
- zvukové záznamy
- zvukově-obrazové záznamy
- rozhlasové a televizní vysílání

1.3 Obsah databáze a práva jeho pořizovatele

1.4 Kolektivní správa autorských práv a práv souvisejících

2. Práva průmyslového vlastnictví, předmětem:

2.1 Výsledky tvůrčí činnosti

- vynálezy (zákon o vynálezech a zlepšovacích návrzích)
- užité vzory – zvláštní zákon
- průmyslové vzory – zvláštní zákon
- topografie polovodičových výrobků – zvláštní zákon
- odrůdy rostlin – zvláštní zákon

2.2 Hospodářská ochranná označení

- ochranné známky – zvláštní zákon
- označení původu a zeměpisná označení – zvláštní zákon
- obchodní firma (úprava v § 8-12 ObchZ)

2.3 Jiné nehmotné statky se zvláštní úpravou

- zlepšovací návrhy (úprava v zákoně o vynálezech a zlepš. návrzích)

3. “Nechráněné” nehmotné statky – nemají zvláštní právní úpravu, chráněny právem proti nekalé soutěži (podle § 44-54 ObchZ)

- Obchodní tajemství (úprava v §§ 17-20 a 51 ObchZ) a know-how
- Goodwill
- Doménové jméno, obchodní jméno, loga či jiné symboly podnikatelů nechráněné

zvláštním zákonem aj.

Ochrana osobnosti a dobré pověsti

- Osobnost fyzické osoby, též goodwill - § 11-16 ObčZ
- Název a dobrá pověst právnické osoby, též goodwill - § 19b ObčZ
- Osobní údaje (týká se jen fyzických osob, zvláštní zákon)

Základy práva duševního vlastnictví

- **Právo duševního vlastnictví**, pojem – soubor právních norem upravujících společenské vztahy ohledně nehmotných statků
- **Duševní vlastnictví**, pojem – **nehmotné statky** (výsledky duševní činnosti, myšlenky a způsob jejich vyjádření, ochranná označení, hodnoty a projevy osobnosti, dobrá pověst) a **subjektivní práva k nim**
- Je třeba odlišit **nehmotný statek** od **věci** (vynález od stroje, v němž je zhmotněn) i od **subjektivního práva** (vynález od patentu)
- Duševní vlastnictví jako **nehmotný majetek a podle nového ObčZ nehmotné věci**
- **Zásady:**
 - **absolutní** právní ochrana nehmotných statků (vlastnictví)
 - **teritorialita**, rozdílná právní úprava v různých zemích a snaha států o harmonizaci právní úpravy, právo EU, mezinárodní úmluvy
 - **časové omezení** většiny práv k nehmotným statkům, není u obchodní firmy, označení původu, know-how aj.
 - **vznik neformální** (autorské právo, nechráněné nehmotné statky, ochrana osobnosti) či naopak **formální**, udělený rozhodnutím státního orgánu (průmyslové vlastnictví)

Duševní vlastnictví a nehmotný majetek dle NOZ

- **majetek** je „souhrn všeho, co osobě patří“, **jmění** tvoří „souhrn jejího majetku a jejích dluhů“ - § 495 NOZ. **Nehmotný majetek** je podle tohoto výčtu širší než duševní vlastnictví – zahrnuje i pohledávky a jiná práva, než jen majetková práva k nehmotným statkům. Majetková práva k duševnímu vlastnictví jsou součástí nehmotného majetku.
- **Věc v právním smyslu** je „vše, co je odlišné od osoby a slouží potřebě lidí“ - § 489 NOZ. Věci se dělí na hmotné a nehmotné, **nehmotné věci** jsou „práva, jejichž povaha to připouští, a jiné věci bez hmotné podstaty“ - § 496 NOZ. Věc musí být převoditelná na jinou osobu. Některé nehmotné statky - předměty duševního vlastnictví a majetková práva k nim jsou tak nehmotnou věcí a jsou ve vlastnictví (např. ochranná známka, patent, zápis užitého a průmyslového vzoru, obchodní tajemství aj.), ale některé nejsou (např. autorské dílo a práva autora – osobnostní práva autorská jsou vázána na osobu, majetková práva autorská nejsou převoditelná).
- Úprava **věcných práv** z NOZ se „použije na věci hmotné i nehmotné, na práva však jen potud, připouští-li to jejich povaha a neplyne-li ze zákona něco jiného“ - § 979 NOZ. Mezi věcná práva patří i **vlastnictví** – „vše, co někomu patří, všechny jeho věci hmotné i nehmotné“ - § 1011 NOZ.

1. Autorské právo

- **Autor** - jen **fyzická osoba**, popř. spoluautoři – x © výhrada copyrightu

- **Autorské dílo**
 - Je: **jedinečný** výsledek **tvůrčí činnosti** v literární a jiné umělecké a vědecké oblasti, vyjádřený v objektivně vnímatelné podobě (i elektronické)
 - Není: **myšlenka** sama (jen její vyjádření v určité formě), námět a motiv, **princip**, metoda, vědecká teorie, údaj sám o sobě (data), algoritmus počítačového programu (myšlenky a principy, na nichž je založen počítačový program)
 - Není-li dílo jedinečné, **je za ně pokládán počítačový program, struktura databáze a fotografie**, jsou-li vlastním autorovým výtvořem – jsou pak chráněny AP stejně jako kdyby to bylo dílo
- **Druhy děl** – např. slovesná (**počítačové programy** patří mezi **literární díla**), hudební, audiovizuální (filmové aj.), výtvarná, fotografická aj.
- **Počítačový program** – není totéž a nemá stejnou ochranu jako obsah databáze
- **Zaměstnanecké dílo** – vytvořeno k plnění úkolů z pracovně-právního nebo služebního vztahu, včetně DPČ a DPP i prac.vztahu člena k družstvu a vztahu mezi obchodní společností a statutárním orgánem či společníkem v.o.s. či komplementářem.
 - Zaměstnavatel vykonává autorova majetková práva svým jménem a na svůj účet
 - Může dílo užít, zveřejnit i poskytnout k němu licenci třetí osobě i bez svolení autora
 - Smí dílo i upravit, spojit, zařadit do souboru i uvádět pod svým jménem
 - K převodu práva na výkon musí dát autor svolení (s výjimkou prodeje podniku)
 - Zaměstnanec nesmí dílo sám využít, poskytnout jiné osobě, „odnést“ ani po skončení
 - Zaměstnanec-autor počítač. programu nemá právo na zvláštní odměnu

1. Autorské právo

- **Dílo vytvořené externím autorem na objednávku na základě smlouvy o dílo** – smí objednatel užívat dílo pouze k ÚČELU vyplývajícimu ze smlouvy, autor poskytuje práva na užití další osobě – není-li sjednáno jinak
- **Počítačový program a databáze**, vytvořené externím autorem **na objednávku** na základě smlouvy o dílo, se považují za dílo zaměstnanecké
- **Dílo audiovizuální** a audiovizuálně užitě, webová stránka
- **Subjektivní výlučná autorská práva** - vznikají již vytvořením díla neformálně (bez registrace, i bez uvedení autora ve výhradě ©), bez rozhodnutí státního orgánu, jsou nepřevoditelná - lze jen poskytnout licenci (výkon práva na užití) – smlouvou, výjimečně ze zákona
 - **Osobnostní** (právo na autorství, na nedotknutelnost díla), zanikají smrtí autora, pak je chrání sdružení autorů, osoby blízké, kolektivní správci
 - **Majetková** (zejména právo na výlučné užívání díla)
 - Rozmnožování (v hmotné i nehmotné podobě)
 - Šíření v hmotné podobě – **rozšiřování** (distribuce), pronájem a půjčování, výstava
 - Šíření v nehmotné podobě – tzv. **sdělování veřejnosti** (včetně internetu či mobilů, tj. kdokoliv může mít k dílu přístup v místě a čase dle volby uživatele) – vysílání a jeho přenos, živé provozování, provozování ze záznamu, zpřístupňování R a TV vysílání v hotelu, prodejně, restauraci, dopravním prostředku aj.
 - Majetková práva trvají po dobu života autora a **70 let po jeho smrti**, u spoluautorů je to po smrti posledního přeživšího z nich, hudba s textem

1. Autorské právo - práva související a databáze

- **Výkony výkonného umělce** – jen osoba fyzická, společné vytvoření
 - práva **osobnostní** (uvést jméno při užití výkonu, nedotknutelnost) i
 - **majetková** (živý výkon – jeho vysílání, záznam živého výkonu, jeho rozmnožování, rozšiřování, pronájem a půjčování, vysílání či jiné sdělování záznamu veřejnosti)
 - trvají po dobu **50 let od vytvoření** výkonu, resp.od zveřejnění záznamu, lze je převést
- **Zvukové záznamy a zvukově-obrazové záznamy** – právo jejich výrobce (PO i FO)
 - **jen majetková práva** - rozmnožování, rozšiřování, pronájem a půjčování, vysílání či jiné sdělování záznamu veřejnosti
 - trvají 50 let od pořízení záznamu, resp.od jeho prvního vydání či sdělení veřejnosti – nová směrnice z r. 2011/77/EU – pro zvukové záznamy bude právo trvat 70 let od jeho prvního vydání či sdělení veřejnosti, lze je převést
 - vztah výrobce zvukově-obrazového záznamu a výrobce AV díla (filmu aj.)
- **Vysílání** – právo rozhlasového a televizního vysílatele (PO i FO)
 - jen majetková práva (na záznam vysílání, rozmnožování, rozšiřování a sdělování vysílání veřejnosti), trvají 50 let po prvního vysílání, lze je převést
- **Databáze**

- Pojem (§ 88) – soubor nezávislých děl, údajů nebo jiných prvků, podoba elektronická i jiná
- Struktura (§ 2 odst. 2) – dílo souborné = způsob výběru či uspořádání obsahu, součástí D. jsou systematicky nebo metodicky uspořádané a jednotlivě zpřístupněné – autorské dílo
- Obsah (§ 88a-94) – právo sui generis, pouze majetková práva – pořizovatel D. (PO i FO)
 - Vytěžování – přepis celého obsahu neb jeho podstatné části
 - Zžitkování – zpřístupnění veřejnosti celého obsahu nebo podstatné části – rozšiřováním, pronájemem, on-line
- Práva k obsahu D. trvají po dobu 15 let od pořízení, resp. zpřístupnění, mohou běžet znovu 15 let, lze je převést

2. Průmyslové vlastnictví

2.1.0 Společné pro průmyslové vlastnictví

Zákon č. 221/2006 Sb. o vymáhání práv průmyslového vlastnictví

+ nařízení EP a Rady (EU) č. 608/2013 o vymáhání práv DV celními orgány

+ nový antipirátský zákon (starý - 191/1999 Sb.)

2.1.1 Vynález

Patentovatelnost vynálezu

- Vynález musí být světově **nový, nezřejmý** z dosavadního stavu techniky, **průmyslově (opakovaně) využitelný**, nelze patentovat počítačové programy samostatně, samy o sobě (jako takové) – lze jen jako součást patentovatelné technologie či zařízení
- Vynález může být nový výrobek, zařízení či způsob (technologie, postup)
- **Právo přednosti** – od přihlášky vynálezu k udělení patentu na **Úřad průmyslového vlastnictví**, průzkum dvojí - předběžný a úplný (na žádost)
- Právní ochrana vynálezu – **patent, platí max. 20 let** od podání přihlášky, účinek českého patentu **jen v ČR**; má-li být vynález chráněn v zahraničí, je třeba jej přihlásit k patentování v každé zemi zvlášť (výjimka evr.patent)

Podnikový vynález – vytvořený původcem v zaměstnaneckém poměru

Smlouvou je možno **patent převést** nebo **udělit licenci** nebo ho dát do **zástavy** – u všech těchto smluv nutná písemná forma

Evropský patent (nikoliv EU), uděluje **Evropský patentový úřad** v Mnichově, platí v několika evropských zemích, o něž přihlašovatel požádá, na základě 1 přihlášky, max. 20 let; Evropský patent s jednotným účinkem

Dodatkové **osvědčení na léčiva** – prodloužení patentu max. o 5 let

2. Průmyslové vlastnictví

2.1.2 Užitný vzor

Pojem a ochrana

- Užitný vzor je **technické řešení**, světově **nové, průmyslově** (opakovaně) **využitelné**, které přesahuje rámec **pouhé odborné dovednosti** („malý patent“), nelze chránit postupy (technologie) ani počítačové programy
- **Právo přednosti** – od podání přihlášky vzoru k zápisu na **Úřad průmyslového vlastnictví**, průzkum formální, rychlý zápis, nejistý osud, úplný průzkum provádí Úřad jen při řízení o **návruhu na výmaz** vzoru
- **Právní ochrana** užitého vzoru – **zápis, platí 4 roky** od podání přihlášky, lze **2x na 3 roky prodloužit**, celkem nejvýše **10 let**; užitný vzor zapsaný v ČR chrání **jen na území ČR**

Smlouvou je možno **vzor převést** nebo **udělit licenci** nebo ho dát do zástavy – u všech těchto smluv nutná písemná forma

V EU ani v Evropě či ve světě obecně není upraven mezinárodní zápis užitných vzorů

2. Průmyslové vlastnictví

2.1.3 Průmyslový vzor

Pojem a ochrana

- **Průmyslový vzor (design)** je estetické řešení – **vzhled výrobku** (spočívá v liniích, obrysech, barvách, tvaru, struktuře nebo materiálů i zdobení), musí být **světově nový** a mít **individuální povahu** (lišit se od celkového dojmu vyvolaného již známým vzorem)
- **Právo přednosti** – od podání přihlášky vzoru k zápisu na **Úřad průmyslového vlastnictví**, průzkum
- Právní ochrana užitého vzoru – **zápis** platí **5 let** od podání přihlášky, lze **4x na 5 let** prodloužit, celkem nejvýše **25 let**; chrání na území ČR

Smlouvou je možno vzor písemnou smlouvou **převést** nebo **udělit licenci** nebo ho dát do **zástavy** na základě písemné smlouvy

V EU je možno chránit (**průmyslový**) **Vzor společenství** 1 přihláškou u **Úřadu pro harmonizaci vnitřního trhu** (OHIM) v Alicante (Španělsko), platí **ve všech zemích EU** 5 let (prodloužení max. 25 let)

Ve světě obecně existuje **mezinárodní zápis** průmyslových vzorů u Mezinárodního úřadu duševního vlastnictví v Ženevě

2. Průmyslové vlastnictví

2.1.4 Topografie polovodičových výrobků

Pojem a ochrana

- Trojrozměrné **uspořádání vrstev**, z nichž se polovodičový výrobek skládá a série jejich zobrazení, které **nejsou v průmyslu běžné**, musí být **výsledkem tvůrčí činnosti** původce
- **Právo přednosti** – od **podání přihlášky** k zápisu na **Úřad průmyslového vlastnictví**, resp. **od prvního veřejného využití**, je-li topogr. veřejně užívána (musí být od té doby přihlášena max. do 2 let)
- Právní ochrana topografie – **zápis**, platí **10 let od podání přihlášky**, resp. od **prvního veřejného využití** (byla-li od té doby do 2 let přihlášena); je třeba topografii přihlásit v každé zemi zvlášť, kde má být chráněna

Smlouvou je možno topografii **převést** nebo **udělit licenci** nebo ji dát do zástavy – u všech těchto smluv nutná písemná forma

V EU ani v Evropě není zápis topografií, v EU je úprava harmonizována

2. Průmyslové vlastnictví

2.1.5 Odrůda (rostlin)

Pojem a ochrana

- **Odrůda rostlin** musí být **nová**, zřetelně **odlišná** od jiné již známé odrůdy, + splňovat podmínku **uniformity a stálosti** odrůdy při dalším množení.
- **Právo přednosti** – od podání žádosti šlechtitelem na **Ústřední kontrolní a zkušební ústav zemědělský („Ústav“)**

- Právní ochrana odrůdy – udělení ochranných práv Ústavem - **šlechtitelské osvědčení**, platí **25 let** od udělení (u vinné révy, chmele, chráněných dřevin a brambor 30 let); chrání jen na území ČR
- Chráněn je i **název odrůdy**, nesmí být klamavý ani zaměnitelný s názvem již používaným pro jiné odrůdy aj.

Smlouvou je možno odrůdu **převést** nebo **udělit licenci** nebo ji dát do zástavy – u všech těchto smluv nutná písemná forma

V EU je možno získat **odrůdové právo Společenství** (upraveno nařízením ES), ve světě jsou odrůdy obecně chráněny **mezinárodní úmluvou** (vytvořila Unii pro ochranu nových odrůd rostlin)

2. Průmyslové vlastnictví

2.2.1 Ochranná známka

Pojem a ochrana

- Jakékoliv **označení** schopné **grafického znázornění**, je-li způsobilé **odlišit** výrobky nebo služby majitele od výrobků a služeb jiných osob – slova, barvy, kresby, písmena, číslice, kombinovaná, prostorová (tvar výrobku či obalu)
- **Právní ochrana známky**
 - **Zápis u Úřadu průmyslového vlastnictví**, platí **10 let** od podání přihlášky, **+ lze obnovit** (prodloužit) vždy na **dalších 10 let**, bez omezení; zveřejnění při průzkumu a námítky Úřadu i třetích osob (např. osoba má starší zaměnitelné označení); ochrana platí jen na území ČR, do zahraničí je třeba žádat
 - **Zápis u Úřadu pro harmonizaci vnitřního trhu v Alicante – Znamka společenství**, platí 1 přihláškou **ve všech zemích EU**, 10 let, lze obnovovat
 - **Zápis u Mezinárodního úřadu duševního vlastnictví v Ženevě**, 1 přihláškou, ochrana jen v zemích, o něž bylo požádáno, 10 let + obnova
 - **Již užíváním, bez zápisu** (neformálně) - **všeobecně známá známka**, ochrana není časově omezena
 - **Znamka s dobrým jménem** – zapsaná i všeobecně známá – i bez ohledu na seznam výrobků

Smlouvou je možno známku **převést** nebo **udělit licenci** nebo ji dát do **zástavy** – u všech těchto smluv nutná písemná forma

Kolektivní známka – označuje účast ve sdružení, seskupení

V EU je jednak harmonizace národních úprav a dále je možný zápis **Známky společenství**, ve světě je **mezinárodní zápis** dle mezinárodní úmluvy

2. Průmyslové vlastnictví

2.2.2 Označení původu a zeměpisné označení

- **Označení původu** – název území, odkud pochází zboží (i služby), jehož **vlastnosti** jsou převážně **dány zvláštnostmi zeměpisného prostředí** původu, probíhá-li výroba, zpracování a příprava zboží na daném území, např. šampaňské, uherský salám, české sklo, žatecký chmel aj.
- **Zeměpisné označení** – vymezeno téměř stejně
- **Právní ochrana** obou – **zápis u Úřadu průmyslového vlastnictví**, platí, pokud jsou naplněny pojmové znaky (**neomezená doba**); zápis chrání nejen zapsaného uživatele, ale **každého, kdo na daném území vyrábí**, zpracovává či připravuje zboží odpovídající daným vlastnostem, není to tedy výlučné právo; zápis u Úřadu chrání jen na území ČR
- Ochrana je vyloučena u tzv. **druhového označení** (běžný název druhu určitého výrobku), např. španělský ptáček, francouzský hasák aj.
- Žádost o zápis u Úřadu podává jednotlivá osoba nebo sdružení výrobců

Licence (smlouvou) a poskytnutí do **zástavy** – jsou **vyloučeny**

V EU je možno chránit označení původu a zeměpisná označení zemědělských produktů a potravin **zápisem u Komise ES**; ve světě existuje **mezinárodní zápis** označení původu i **mezinárodní úmluvy** o ochraně před

falešným a klamavým označením

Údaj o provenienci (Made in ...) – třeba odlišit, ochrana jen postihem **nekalé soutěže**

2. Průmyslové vlastnictví

2.2.3 Obchodní firma

Pojem a ochrana – dle ObchZ

- **Pojem – název**, pod kterým je **podnikatel zapsán v obchodním rejstříku**, je povinen činit právní úkony pod svou firmou. **POZOR** – nejde o subjekt práva (obchodní společnost aj.), jen o její **NÁZEV**.
- Zároveň představuje obchodní firma **ochranné označení**, které má význam **identifikační a propagační**, s ní je spojena **dobrá pověst podnikatele (goodwill)**; **x** pověst výrobků je spojena s ochr.známkou
- **Právní ochrana – zápisem v obchodním rejstříku**, po zápisu firmy ochrana proti **napodobením** firmou jiného podnikatele, **priorita**; trvá, pokud splňuje podmínky ochrany – po dobu neomezenou; před zápisem a po založení – ochrana postihem nekalé soutěže při napodobení nebo zlehčování – viz obecný výklad Obchodního práva

Převod obchodní firmy – jen v rámci **smlouvy o prodeje podniku** nebo jeho části; udělení **licence** (smlouvou, franchising) – písemná forma

V EU není unijní zápis či harmonizace ochrany, ve světě existuje ochrana, resp. harmonizace ochrany obchodního jména v rámci **mezinárodní úmluvy** – Pařížské unijní úmluvy na ochranu průmyslového vlastnictví z r. 1883

2. Průmyslové vlastnictví

2.3 Zlepšovací návrh

Pojem a ochrana

- **Pojem: drobné zdokonalení** technické, výrobní, provozní, v otázce bezpečnosti práce a životního prostředí aj.
- **Právní ochrana** – **zlepšovatel** je povinen zdokonalení **nabídnout** svému **zaměstnavateli**, týká-li se jeho oboru činnosti; pokud **zaměstnavatel přijme** návrh zlepšovatele, je povinen s ním **uzavřít smlouvu** včetně **odměny** za návrh; bez této smlouvy **nemá zaměstnavatel právo** využívat zlepšovací návrh, ochrana je tedy zásadně jen ze smlouvy, **neformální**; podnikatelé často mají **vnitřní předpisy** o odměňování zlepšovacích návrhů (**zlepšovatelské statuty**)
- Práva ze zlepšovacích návrhů **nevznikají**, jde-li o řešení chráněné **právy duševního vlastnictví** - patentem, užitným či průmyslovým vzorem, autorským právem aj.; **nevzniknou** ani tehdy, patří-li dané zdokonalení k **pracovním úkolům** daného zaměstnance
- Pokud zaměstnavatel návrh **do 2 měsíců nepřijme**, může jej **zlepšovatel využívat sám** bez omezení nebo jej nabídnout jinému podnikateli
- Pokud zaměstnavatel návrh formálně nepřijme, ale pak ho začne využívat, má zlepšovatel právo na vydání jeho bezdůvodného obohacení

3. „Nechráněné“ nehmotné statky

Pojmy

- **Obchodní tajemství** – pojem v § 17 ObchZ (5 pojmových znaků)
- **Know-how** - skutečnosti, které souvisejí s jeho podnikáním (např. zkušenosti podnikatele a jeho zaměstnanců, receptury aj.), jsou utajované, představují pro podnikatele určitou hodnotu a jsou identifikovatelné; pojem je širší, než obchodní tajemství
- **Goodwill** – dobrá pověst podniku, popř. jeho zboží, ale též neidentifikované nehmotné a osobní složky podniku, např. postavení na trhu, dovednosti podnikatele a jeho zaměstnanců (klíčové osoby),
- **Obchodní jméno** – zkratka a jiné úpravy oficiálního názvu či firmy podnikatele, pod nímž také vystupuje na trhu, zejména v reklamě (např. ČSOB, VŠE aj.); nemůže pod ním činit právní úkony; odlišit od firmy
- **Doménové jméno** - symbolické jméno, které je přiřazeno k číselné adrese internetového protokolu a identifikuje jednotlivé uzly sítě a jež si uživatelé snadno zapamatují; držitel je zapsal u registrátora či správce domén druhého stupně – soukromé osoby na základě smlouvy s ním

Právní ochrana – neformální, časově neomezená, od počátku užívání daného výrobku či postupu, resp. od nabytí příznačnosti goodwillu nebo „nechráněných“ označení mezi soutěžiteli a spotřebiteli – v rámci ochrany proti nekalé soutěži, jsou-li splněny podmínky její generální klauzule nebo některé skutkové podstaty – viz výklad nekalé soutěže

4. Ochrana osobnosti, názvu a dobré pověsti právnické osoby a osobních údajů

4.1 Osobnost fyzické osoby

- **Hodnoty osobnosti člověka** (civilně-právní ochrana života, zdraví, cti, lidské důstojnosti, soukromí aj.)
- **Projevy osobní povahy** (podobizna, osobní písemnosti, zvukové záznamy projevu dané osoby aj.)
- **Civilně-právní ochrana** – neformální, časově neomezená, nutné svolení k pořízení a použití projevů; zákonné výjimky (např. k účelům úředním, zpravodajským aj.), odlišit od trestní

4.2 Název a dobrá pověst právnické osoby – podobná ochrana

4.3 Osobní údaje (pouze osoby fyzické) – údaje, které danou osobu identifikují nebo umožňují identifikovat - ke zpracování musí mít správce svolení buď ze zákona nebo smluvně

5. Smlouvy v oblasti duševního vlastnictví

5.1 Smlouva o dílo - úprava v ObchZ i ObčZ- „hmotně zachycené výsledky jiné činnosti“, tj. nehmotných statků vytvářených zhotovitelem podle této smlouvy - pro průmyslové vlastnictví, autorská díla i „nechráněné“ nehmotné statky

- Smlouva řeší jednak **vytvoření nového nehmotného statku** (zadání díla) včetně odpovědnosti za vady,

splnění, přechod vlastnictví, cenu aj. a dále

- **licenční prvky** ohledně nového díla – jak může objednatel dílo užívat, šířit, upravit (důležité je vymezení **účelu** smlouvy) či zda to smí činit zhotovitel

5.2 Licenční smlouva

- Neřeší vytvoření nového statku ani převod práv k nemotným statkům, ale jen **poskytnout výkon práva nemotný statek užít**, blízká ke smlouvě nájemní
- **Úprava** pro autorská práva v AutZ, pro průmyslové vlastnictví v ObchZ
- **Druhy licencí** –**výlučná** (nemotný statek může užívat jen 1 nabyvatel a nesm) **nevýlučná** (poskytovatel jej smí sám užít a umožnit užití dalším nabyvatelům), **křížová** (licence za licenci), **sdužená** (k několika nemotným statkům, package lic.), **nepravá** (lic. k know-how), **click-on** (na internetu), **shrink-wrap** (licence udělená protržením průhledného obalu, např. u balíkového softwaru) aj.
- **Rozsah poskytnutých práv** – k jednotlivým či všem způsobům užití, v rozsahu omezeném či neomezeném, max.na dobu ochrany nemotného statku
- **Podlicence** – poskytuje ji nabyvatel dalšímu nabyvateli, nutný souhlas poskyt.

- ## 5.3 Smlouva o převodu práv k nemotným statkům
- převod patentu, vzoru, ochranné známky – nepojmenovaná (analogicky ke kupní smlouvě, převod firmy jen smlouvou o prodeji podniku); autorské právo je nepřevoditelné, lze ale převést právo k obsahu databáze či k souvisejícím právům (zvukové záznamy)

KONEC - děkuji za pozornost !